

J'AIME PAS PARTIR

Paroles et musique: Y. Etienne

Piano

Basse

§

Piano

Basse

Il suf-fi-raït de pas grand chose Pour qu'un d'ces qua-tres ma-tins

Am7 D7 A♭

Piano

Basse

j'ose met-tre les pieds sur un ba - teau que je m'en ail-le der-rière

Em/G G#dim Am7 B

Piano

Basse

l'eau Je m'en i - rai le vent dans l'dos Voir ail-leurs si le temps est

Em Em/G F#dim Am7(b5)

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. The vocal line starts with a whole rest, then a quarter note G4, followed by eighth notes A4, B4, C5, D5, E5, and F#5. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and chords in the left hand. The bass line consists of quarter notes: G2, A2, B2, and C3.

Piano

Basse

beau Oui mais c'est là qu'est la ga - lère J'aim' pas par-tir j'aim' pas par-

Em E AM7/F# B

Detailed description: This system contains measures 5-8. The vocal line continues with a whole rest, then a quarter note G4, followed by eighth notes A4, B4, C5, D5, E5, and F#5. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. The bass line consists of quarter notes: G2, A2, B2, and C3.

Piano

Basse

tir Oui mais c'est là qu'est la ga - lère J'aim' pas par-tir j'aim' mieux re'v

E E6 F#dim B

Detailed description: This system contains measures 9-12. The vocal line starts with a whole rest, then a quarter note G4, followed by eighth notes A4, B4, C5, D5, E5, and F#5. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. The bass line consists of quarter notes: G2, A2, B2, and C3.



Il suffirait d'une belle histoire
Et de quelqu'un pour m'y faire croire
Et je rincerai ma mémoire
Et je larguerai mes amarres

Refrain

Il suffirait d'une chanson
Ou même d'un air d'accordéon
Un peu de brume sur la mer
Un peu de mousse au fond d'un verre

D'une fille au généreux corsage
Ou tout simplement d'une image
Pour que du jour au lendemain
Je devienne un vrai marin

Moi qui ne suis bien qu'à l'arrêt
Qui suis malade même sur le quai
Oui mais c'est là qu'est la galère
J'aim' pas partir j'aim' pas partir
Oui mais c'est là qu'est la galère
J'aim' pas partir j'aim' mieux rev'nir

Si les ports étaient de vrais ports
Comme il y'en a peut-être encore
Pas des escales un point c'est tout
De vulgaires lieux de rendez-vous

Non des trucs qui sentent le goudron
La pourriture ou le charbon
Pas le dernier lieu dans le coup
Où l'on ne pense qu'à boire un coup

Où on proteste en plein mois d'août
Parc' que les pêcheurs font des r'mous
Oui mais c'est là qu'est la galère
J'aim' pas partir j'aim' pas partir
Oui mais c'est là qu'est la galère
J'aim' pas partir j'aim' mieux rev'nir

S'il y avait des vrais marins
Comme il en reste quelques uns
Et qui naviguent pas des rats d'quais
Avec la pipe et le ciré

Des qui ne font qu' des ronds dans l'eau
Par beau temps et par mer zéro
Qui mettent une casquette délavée
Un pull, un pantalon de toile

Sous prétexte qu'un jour ils ont fait
Un kilomètre en planche à voile
Oui mais c'est là qu'est la galère
J'aim' pas partir j'aim' pas partir
Oui mais c'est là qu'est la galère
J'aim' pas partir j'aim' mieux rev'nir

Oui mais c'est là qu'est la galère
J'aim' pas partir j'aim' pas partir
Oui mais c'est là qu'est la galère
J'aim' pas partir j'aim' mieux rev'nir

Oui mais c'est là qu'est la galère
J'aim' pas partir j'aim' pas partir
Oui mais c'est là qu'est la galère
J'aim' pas partir j'aim' mieux rev'nir